



AKCIJA ZA OPSTANAK NEPROFITNIH KINODVORANA

SPAS KINA: Akcija "Daj mi kino!" uskoro i u Osijeku

Nakon što su u Zagrebu Hrvatski filmski savez i Zagreb film festival pokrenuli akciju "Daj mi kino", koja kao cilj ima spašavanje preostalih hrvatskih kina, ovoj su se inicijativi pri-družili i Kinematografi Osijek. - Od mjerodavnih tražimo da osiguraju kontinuitet kinem-a-tografskoga života u Hrvatskoj, spašavanjem (otkupom) preostalih kina te subvencioniranjem "hladnoga pogona" i pro-grama u onim dvoranama koje mogu postati prikazivačka upo-rišta filmskih festivala, repriznih programa hrvatskih festi-vala, revija te kulturno vri-jednog svjetskog filma, kojemu su vrata komercijalnih multi-plexa zatvorena. Ovakvim bis-mo potezom i svim domaćim filmovima osigurali neometano prikazivanje i ravnoopravan status kod publike. Time ne že-limo pomoći samo filmu i ki-nematografiji nego i zaštiti stećevinu po kojoj se identificiramo kao civilizirana, urba-na i europska sredina - po-ručuju inicijatori akcije, ističući da je odnos prema filmskoj kul-turi u Hrvatskoj, u najmanju ruku - barbarski.

Direktorica Kinematografa Osijek Valerija Vuković akciju ocjenjuje fenomenalnom i

najavljuje da će je prenijeti i na Osijek.

- Ako padne kino poput za-grebačke "Europe", pada i ne-profitni film. Hrvatskoj je potretna mreža neprofitnih kina, ovo je jedna plemenita akcija, no to još, očito, nije svima jasno. Kinopubliku treba odgajati, Osječani su izgubljeni u ne-kulturi. U cijeloj Hrvatskoj gase se "singl" dvorane koje, umjesto toga, trebaju (p)ostati tradicija jednoga grada. U kontaktu smo s Hrvatskim filmskim savezom, uskoro ćemo postaviti plakate, a po "tisućiti" put kontaktirat ću Grad i Županiju da se i oni uključe u opstanak kina u Osijeku, iako sam svjesna da po-stoji "tisuću" drugih problema - kaže Valerija Vuković.

O zanimanju Osječana za ne-komerčijalni film najbolje go-vori i činjenica da je dvorana kada se prikazuje hrvatski film u kojem glumi i Osječanin Krešimir Mikić - prazna. Ako zbog ničeg drugog, onda zbog opće kulture, taj bi film trebao pogledati bar svaki stoti gra-danin Osijeka. Inače, peticija za spas kina može se potpisati na internetskoj stranici www.dajmikino.org.

E. SOUDIL