

KIPARSKI ODSJEK

AKADEMIJE
LIKOVNIH
UMJETNOSTI
SVEUČILIŠTA
U ZAGREBU



KIPARSKI ODSJEK AKADEMIJE LIKOVNIH UMJETNOSTI SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Više o Kiparskom odsjeku potražite na www.alu.unizg.hr

Javite nam se na konzultacije oko prijemnih i mapa na mail: kiparski.odsjek@gmail.com

PRVOSTUPNIK/ICA KIPARSTVA (BA)

Prijediplomski sveučilišni studij kiparstva pruža temeljna kreativno-stručna znanja iz područja klasičnog i suvremenog izražavanja u skulpturi, klasičnih i suvremenih kiparskih metoda i postupaka, potrebnih za samostalan kreativni umjetnički rad.

NASTAVA:

- modeliranje portreta i figure
- različite ljevačke tehnike i tehnike multipliciranja
- individualna nastava, izrada vlastitih umjetničkih projekata uz mentorsku podršku
- korištenje tradicionalnih kiparskih alata i tehnika u opremljenim stručnim radionicama
- upoznavanje digitalnih tehnologija za trodimenzionalni izraz (3d print, vektorsko crtanje, dizajn...)
- terenska nastava, izrada skulptura u velikom formatu (drvo, kamen, metal...)
- izvedba intervencija u urbanom javnom prostoru
- upotreba AV medija u izvedbi prostornih instalacija.

MAGISTAR/MAGISTRA KIPARSTVA (MA)

Diplomski sveučilišni studij kiparstva proširuje prethodno stečena kreativna znanja i vještine, te usmjerava studente/ice u prošireno shvaćanje područja skulpture i trodimenzionalnog likovnog izraza, uključujući suvremene načine stvaralaštva kao što su ambijent, *site-specific*, instalacija, video, zvuk i sl.

NASTAVA:

- stjecanje kompetencija za samostalno bavljenje umjetnošću
- kreativan rad u svim sferama prostornog oblikovanja (scenografija, instalacija i sl.)
- terenska nastava, izrada skulptura u velikom formatu (drvo, kamen, metal...).

NAKON STUDIJA:

- samostalna umjetnička karijera
- sudjelovanje u natječajima za izvođenje skulptorskih rješenja u javnom prostoru
- izrada scenografija i rekvizita za film i kazalište
- voditelj/ica projekata u kulturi, galerijskih programa...
- rad u kreativnoj industriji (digitalno 3D oblikovanje, gejmning...).