



POST FESTUM

14. filmska revija mladeži i 2. Four River Film Festival

Dar i Tobo

Četrnaesta Filmska revija mladeži i drugi Four River Film Festival završeni su podjelom nagrada, filmova u boci, najboljima po odabiru stručnoga žirija i po mišljenju publike koja je sve projekcije pratila u velikom broju.

Odlukom žirija koji je radio u sastavu Ahmed Muztaba Zama, filmski aktivist iz Bangladeša, Andrei Dascalescu, montažer i redatelj iz Rumunjske, Diana Nenadić, filmska kritičarka, Joško Marušić, redatelj te glumica Zrinka Cvitešić, najboljim animiranim filmom na 14. filmskoj reviji mladeži proglašen je film "Novine" redateljice Mateje Barišić, Centar za film i video Dubrava, Zagreb, koji tematizira crnu kroniku i opsjednutost suvremenog čovjeka negativnostima kojima je često okružen, a nagradu za najbolji dokumentarni film podijelili su "Film o Tobotu" autora Svena Biličića, Kinoklub Karlovac, o osebujnom prijatelju Leonardu Boljkovcu zvanom Tobo koji sam sebe opisuje kao "posve obična dječaka", te "Ni žene ni plača" redateljice Marije-Margarite

Klobučar, "Semper in motu", Filmska družina Isusovačke klasične gimnazije, Osijek, o celibatu i spoznajama koje o tome imaju mladi. Najboljim je igranim filmom proglašen "Dar" samostalne autorice Dore Slakoper, Zagreb, snimljen u maniri nijemih filmova s početka XX. stoljeća, dok je pobjednik otvorene kategorije film "TV šop-nevidljivi opanci" autora Marka Dugonjića, parodija besmislenih reklama, nastao u produkciji Studija kreativnih ideja Gunja.

Najboljim je animiranim filmom 2. Four River Film Festivala proglašen "Stani i podijeli" (Stand and Stare) grupe autora iz Electric December 2008 – Europa Cinemas Network, Velika Britanija, o životnu vijeku jednoga stabla, a nagradu za najbolji dokumentarac dobio je "Duh u boci" (Genie in a bottle) autora Trace Gaynor i Stephena Sotora, International Youth Media Summit, koji se bavi poviješću izrade atomske bombe u vrijeme II. svjetskog rata i posljedicama koje su nakon toga nastale. Najbolji je igrani film "Metka" samostalnog autora

Nejca Levstika, Slovenija, o čudnim događanjima u vikendici pokojne bake u koju je stiglo troje prijatelja, a u otvorenoj je kategoriji pobijedio "Id" samostalnog autora Comana Bogdana, Rumunjska, o opasnostima koje mogu nastati davanjem osobnih podataka na Internet.

Nagradu publike je nadmoćno i prema očekivanjima osvojio "Film o Tobotu", a sveukupnim je pobjednikom 14. filmske revije mladeži i 2. Four River Film Festivala i osvajačem Grand Prix-a proglašen igrani film "Dar" Dore Slakoper.

Završetak je Revije i Festivala bučno obilježen izlaskom na pozornicu Zorin doma brojnih volontera u žutim majicama koji su s velikim marom i uz prasak adekvatnih zvukova probušili gomilu žutih balona, čime je gromoviti početak četverodnevna događanja jednako zvučno zao kružen.

Iduća se, 15. filmska revija mladeži i 3. Four River Film Festival najavljuju za rujan 2010. godine u Karlovcu.

G. B.