

Filmski programi u kinu Tuškanac u 2005. godini

Filmovi prikazani u redovitim filmskim ciklusima od 27. siječnja do 22. prosinca 2005. godine i broj posjetilaca

27. siječnja

19:00 DOCHOUSE
21:00 DOCHOUSE 65

29. siječnja

19:00 DOCHOUSE
21:00 DOCHOUSE 93

1. veljače

19:00 *Filmske priče* (Histoire(s) du cinéma, 1989-1998), J.-L. Godard
Sve priče (Toutes les histoires)
Samo jedna priča (Une histoire seule) 164
21:00 *Krstarica Potemkin* (Bronenosets Potyomkin, 1925), S. M. Ejzenštejn 158

3. veljače

19:00 *Filmske priče* (Histoire(s) du cinéma, 1989-1998), J.-L. Godard
Samo film (Seul le cinéma)
Fatalna ljepota (Fatale beauté)
Novac apsoluta (La monnaie de l'absolu) 115
21:00 *Staro i novo* (Staroye i novoye, 1229), S. M. Ejzenštejn 93

5. veljače

17:00 *Moramo si pomagati* (Musime si pomahat, 2000), J. Hrebejk 58
19:00 *Filmske priče* (Histoire(s) du cinéma, 1989-1998), J.-L. Godard
Novi val (Une vague nouvelle)
Nadzor nad svijetom (Le contrôle de l'univers)
Znakovi među nama (Les signes parmi nous) 95
21:00 *Aleksandar Nevski* (Aleksandr Nevsky, 1938), S. M. Ejzenštejn 168

8. veljače

19:00 *Krstarica Potemkin* (Bronenosets Potyomkin, 1925), S. M. Ejzenštejn 155
21:00 19:00 *Filmske priče* (Histoire(s) du cinéma, 1989-1998), J.-L. Godard
Sve priče (Toutes les histoires)
Samo jedna priča (Une histoire seule) 75

10. veljače

19:00 *Aleksandar Nevski* (Aleksandr Nevsky, 1938), S. M. Ejzenštejn 97
21:00 19:00 *Filmske priče* (Histoire(s) du cinéma, 1989-1998), J.-L. Godard
Samo film (Seul le cinéma)
Fatalna ljepota (Fatale beauté)
Novac apsoluta (La monnaie de l'absolu) 67

12. veljače

17:00 *Monsumsko vjenčanje* (Monsoon Wedding, 2001), Mira Nair 87
19:00 *Samo ljudi* (1957), Branko Bauer 55
21:00 *Filmske priče* (Histoire(s) du cinéma, 1989-1998), J.-L. Godard
Novi val (Une vague nouvelle)
Nadzor nad svijetom (Le contrôle de l'univers)
Znakovi među nama (Les signes parmi nous) 73

15. veljače

19:00 *Vlak bez voznog reda*, (1959), V. Bulajić 45
21:00 21:00 *Pastir Kostja* (Vesyolye rebyata, 1934), G. Aleksandrov 65

17. veljače

19:00 *H 8* (1958), N. Tanhofer 152
21:00 *Proljeće* (Vesna, 1947), G. Aleksandrov 53

1. ožujka

19:00 *Pjesma o sivom golubu* (Pjesen o sivom holubovi, 1961), S. Barabaš 78
21:00 *Cathy, vrati se kući* (Cathy Come Home, 1966), K. Loach 60

3. ožujka	
19:00 <i>Trio angelos</i> (Trio angelos, 1963), S. Barabaš	45
21:00 <i>Kes</i> (1969), K. Loach	92
5. ožujka	
17:00 <i>Nigdje u Africi</i> (Nirgendwo in Afrika, 2001), C. Link	130
20:00 <i>Pitanje vodstva</i> (A Question of Leadership, 1980), K. Loach	
<i>Na čijoj si strani?</i> (Which Side are You on, 1984), K. Loach	53
7. ožujka	
20:00 svečano otvaranje i projekcija filma:	
<i>Mrtva priroda</i> (Tabi'at-e Bijan, 1974), S. Shahid Sales	157
8. ožujka	
19:00 <i>Mrtva priroda</i> (Tabi'at-e Bijan, 1974)	82
21:00 <i>Putnik s juga</i> (Mosafer-e Jonub, 1996), P. Shahbazi	128
9. ožujka	
19:00 <i>Putnik s juga</i> (Mosafer-e Jonub, 1996)	98
21:00 <i>Rođenje jednog leptira</i> (Tavalode-yek parvaneh, 1998), M. Raie	114
10. ožujka	
19:00 <i>Rođenje jednog leptira</i> (Tavalode-yek parvaneh, 1998)	159
21:00 <i>Oblak i sunce</i> (Abr-o aftab, 1997), M. Kalari	133
11. ožujka	
19:00 <i>Oblak i sunce</i> (Abr-o aftab, 1997)	98
21:00 <i>Drvo života</i> (Derakht-e jan, 1998), F. Mehranfar	189
12. ožujka	
19:00 <i>Drvo života</i> (Derakht-e jan, 1998)	148
21:00 <i>Djevice Marija</i> (Maryam Moghadas), Sh. Bahrani	242
15. ožujka	
19:00 <i>Zvona za bosonoge</i> (Zvony pro bosych, 1965), S. Barabaš	59
21:00 <i>Lugar</i> (The Gamekeeper, 1980), K. Loach	55
16. ožujka	
19:00 <i>Male nevolje</i> (Petites miseres, 2002), Philippe Boon i Laurent Brandenbourger	81
17. ožujka	
19:00 <i>Tango za medvjeda</i> (Tango pre medveda, 1966), S. Barabaš	60
21:00 <i>Pogledi i osmijesi</i> (Looks and Smiles, 1981), K. Loach	69
22. ožujka	
19:00 <i>Cathy, vrati se kući</i> (Cathy Come Home, 1966), K. Loach	39
21:00 <i>Skrivena namjera</i> (Hidden Agenda, 1990), K. Loach	50
24. ožujka	
19:00 <i>Kes</i> (1969), K. Loach	60
21:00 <i>The flickering Flame</i> (1996), K. Loach	47
26. ožujka	
17:00 <i>Ljilja zauvijek</i> (Ljilja 4-ever, 2002), L. Moodysson	83
19:00 <i>Princeza i ratnik</i> (Der Krieger und die Kaiserin, 2000), T. Tykwer	63
29. ožujka	
19:00 <i>Pogledi i osmijesi</i> (Looks and Smiles, 1981), K. Loach	38
21:00 <i>Pričaj s njom</i> (Hable con ella, 2002), P. Almodovar	121
31. ožujka	
19:00 <i>Skrivena namjera</i> (Hidden Agenda, 1990), K. Loach	39
21:00 <i>Sestre Marije Magdalene</i> (The Magdalene Sisters, 2002), P. Mullan	121
7. travnja	
Svečano otvaranje španjolskog ciklusa:	
20:00 <i>Otvori oči</i> (Abre los ojos, 1997), A. Amenabar	350
9. travnja	
17:00 <i>Zvuk mora</i> (Son de mar, 2001), B. Luna	169
19:00 <i>Leptirova krila</i> (Alas de mariposa, 1991), J. B. Ulloa	300
21:00 <i>Bok, jesi li sama?</i> (Hola, estas sola?), I. Bollain	300
11. travnja	
19:00 <i>Vrtlar ev pas</i> (El perro de hortelano, 1996), P. Miro	205

21:00 *Portret žene s muškarcem u pozadini* (Retrato con mujer con hombre al fondo, 1997), M. Rodríguez 288

12. travnja

19:00 *Princeza oštriga* (Die Austernprinzessin, 1919) E. Lubitsch

20:00 *Krhotine* (Scherben, 1921) L. Pick 75

21:00 *Vrtlarjev pas* (El perro del hortelano, 1996), P. Miró 180

13. travnja

19:00 *Sporadni putovi* (Carreteras secundarias, 1997), E. Martínez Lázaro 187

21:00 *Ljubavnici polarnog kruga* (Amantes del círculo polar, 1998), J. Medem 300

14. travnja

19:00 *Kabinet dr. Caligarija* (Das Cabinet des Dr. Caligari, 1919) R. Wiene 148

21:00 *Luda ljubav* (Juana la Loca, 2001), V. Aranda 300

15. travnja

Svečano zatvaranje ciklusa španjolskog filma

20:00 *Što sam učinila da zaslužim ovo?* (Qué he hecho yo para merecer esto?, 1984), P. Almodóvar 300

16. travnja

17:00 *Portret žene s muškarcem u pozadini* (Retrato de mujer con hombre al fondo, 1997), M. Rodríguez 116

19:00 *Ljubavnici polarnog kruga* (Amantes del círculo polar, 1998), J. Medem 259

21:00 *Sporadni putovi* (Carreteras secundarias, 1997), E. Martínez Lázaro 183

18. travnja

19:00 *Waterboys* (2001), Sh. Yaguchi 161

21:00 *Ne osvrći se* (Doko made mo ikou, 1999), A. Shiota 163

19. travnja

19:00 *Golem, kako je došao na svijet* (Der Golem, wie er in die Welt kam, 1920), P. Wegener 77

21:00 *Svjetlucanje* (Kira kira hikaru, 1992), J. Matsuoka 190

20. travnja

19:00 *Svi pod Mjesecom* (Tsuki wa dotchi ni deteiru, 1993), Y. Sai 160

21:00 *Odlučujući udarac* (Dotsuitaru nen, 1989), J. Sakamoto 172

21. travnja

19:00 *Dr. Mabuse, kockar — Slika vremena* (Dr. Mabuse, der Spieler — Ein Bild der Zeit, 1921), F. Lang 98

21:00 *Kolovoz u vodi* (Mizu no naka no hachigatsu, 1995), S. Ishii 206

25. travnja

19:00 *Cvjetovi vjetra* (Kaza-hana, 2001), Sh. Somai 155

21:00 *Sumo da, sumo ne* (Shiko funjatta, 1992), M. Suo 155

26. travnja

19:00 *Dr. Mabuse, kockar — Pakao, igra o ljudima naseg vremena* (Dr. Mabuse, der Spieler — Inferno, ein Spiel von Menschen unserer Zeit, 1921), F. Lang 92

21:00 *Waterboys* (2001), Sh. Yaguchi 201

27. travnja

19:00 *Ne osvrći se* (Doko made mo ikou, 1999), A. Shiota 93

21:00 *Svjetlucanje* (Kira kira hikaru, 1992), J. Matsuoka 135

28. travnja

19:00 DOCHOUSE

21:00 DOCHOUSE 190

30. travnja

19:00 DOCHOUSE 140

2. svibnja

19:00 *Sumo da, sumo ne* (Shiko funjatta, 1992), M. Suo 90

21:00 *Svi pod Mjesecom* (Tsuki wa dotchi ni deteiru, 1993), Y. Sai 95

3. svibnja

21:00 *Evilenko* (2004), D. Grieco 193

4. svibnja

19:00 *Odlučujući udarac* (Dotsuitaru nen, 1989), J. Sakamoto 62

21:00 *Tako su se smijali* (Cosí ridevano, 1998), G. Amelio 123

5. svibnja

19:00 *Dodeskaden* (1970), A. Kurosawa 175
21:00 *Dosada* (La noia, 1963), D. Damiani 111

6. svibnja

19:00 *Kolovoz u vodi* (Mizu no naka no hachigatsu, 1995), S. Ishii 77
21:00 *Agata i oluja* (Agata e la tempesta, 2004), S. Soldini 153

7. svibnja

19:00 *Čovjek s rikšom* (Muhomatsu no issho, 1958), H. Inagaki 82
21:00 *Caterina ide u grad* (Caterina va in citta, 2003), P. Virzi 128

8. svibnja

11:00 *Ne okreći se sine* (1956), B. Bauer 51
17:00 *Akcija stadion* (1977), D. Vukotić 61
19:00 *Kozara* (1962) V. Bulajić 97
21:15 *Dovidjenja, djeco* (1987), L. Malle 83

9. svibnja

19:00 *Cvjetovi vjetra* (Kaza-hana, 2001), Sh. Somai 99
21:00 *Hartov rat* (Hart's War, 2002) G. Hoblit 73

10. svibnja

19:00 *Tjelesna straža* (Yojimbo, 1961), A. Kurosawa 199
21:00 *Priča o Ugetsuu* (Ugetsu monogatari, 1953), K. Mizoguchi 178

12. svibnja

19:00 *S ljepotom i tugom* (Utsukushisa to kanashimi to, 1965), M. Shinoda 134
21:00 *Dodeskaden* (1970), A. Kurosawa 170

13. svibnja

21:00 premijera filma *Planktoni*, produkcija HFS 300

14. svibnja

19:00 *Čovjek s rikšom* (Muhomatsu no issho, 1958), H. Inagaki 35
21:00 *Strašne priče* (Kwaidan, 1965), M. Kobayashi 116

13. svibnja

20:00 DOCHOUSE 144

17. svibnja

19:00 *Onibaba* (1966), K. Shindô 124
21:00 *Tjelesna straža* (Yojimbo, 1961), A. Kurosawa 198

19. svibnja

19:00 *Pobuna* (Joi-uchi, 1967), M. Kobayashi 123
21:00 *Strašne priče* (Kwaidan, 1965), M. Kobayashi 166

24. svibnja

19:00 *Pobuna* (Joi-uchi, 1967), M. Kobayashi 94
21:00 *Onibaba* (1966), K. Shindô 77

28. svibnja

Prigodni program uz Dan Zagreba 50
16:00 *Pobuna na farmi*, animirani 56
18:00 *Potruga za Nemom*, animirani
20:00 *Petar Pan*, igrani 37

30. svibnja

Prigodni program uz Dan Zagreba:
20:00 program iz fundusa Austrijskog filmskog arhiva i Hrvatske kinoteke 177

31. svibnja

Prigodni program uz Dan Zagreba
17:00 *Tko pjeva zlo ne misli*, igrani, Krešo Golik 69
19:00 *Orao*, igrani, Zoran Tadić 52
21:00 *Oficir s ružom*, igrani, Dean Šorak 48

2. lipanj

19:00 *Do posljednjeg daha* (A bout de souffle, 1960), J.-L. Godard 186
21:00 *Mali vojnik* (Le petit soldat, 1960), J.-L. Godard 155

3. lipanj		
21:00 premijera filma <i>Druga strana Wellesa</i> , autori D. Rafaelić i L. Rizmaul		300
4. lipanj		
19:00 <i>Žena je žena</i> (Une femme est une femme, 1961), J.-L. Godard		185
21:00 <i>Do posljednjeg daha</i> (A bout de souffle, 1960), J.-L. Godard		239
7. lipnja		
19:00 <i>Živjeti svoj život</i> (Vivre sa vie: Film en douze tableaux, 1962), J.-L. Godard		161
21:00 <i>Prezir</i> (Le mépris, 1963), J.-L. Godard		183
9. lipnja		
19:00 <i>Prezir</i> (Le mépris, 1963), J.-L. Godard		182
21:00 <i>Živjeti svoj život</i> (Vivre sa vie: Film en douze tableaux, 1962), J.-L. Godard		183
11. lipnja		
19:00 <i>Neobična banda</i> (Bande a part, 1964), J.-L. Godard		145
21:00 <i>Alphaville</i> (1965), J.-L. Godard		236
14. lipnja		
19:00 <i>Neobična banda</i> (Bande a part, 1964), J.-L. Godard		113
21:00 <i>Ludi Pierrot</i> (Pierrot le fou, 1965), J.-L. Godard		135
15. lipnja		
Promocija DVD izdanja <i>Prije kiše</i> (u suradnji s Adria Art Artistom)		150
16. lipnja		
19:00 <i>Ludi Pierrot</i> (Pierrot le fou, 1965), J.-L. Godard		134
21:00 <i>Muški rod, ženski rod</i> (Masculin, féminin: 15 faits précis, 1966), J.-L. Godard		196
21. lipnja		
19:00 <i>Muški rod, ženski rod</i> (Masculin, féminin: 15 faits précis, 1966), J.-L. Godard		153
21:00 <i>Daleko od Vijetnama</i> (Loin du Vietnam, 1967), J.-L. Godard		224
27. lipnja		
20:00 Izbor filmova iz produkcije ŠAF-a od 1975. do 2003.		78
28. lipnja		
20:00 Autorska večer svjetskih animatora voditelja internacionalne filmske radionice		134
30. lipnja		
19:00 <i>Daleko od Vijetnama</i> (Loin du Vietnam, 1967), J.-L. Godard		131
21:00 <i>JLG-JLG</i> (1996), J.-L. Godard		268
20. rujna		
19:00 <i>Iskušnja</i> (Kísértések, 2002); r: Zoltán Kamondi		55
21:00 <i>Nekako američki</i> (Valami Amerika, 2002); r: Gábor Herendi		56
21. rujna		
19:00 <i>Oblak nad Gangesom</i> (Felhő a Gangesz felett, 2002); r: Gábor Dettre		41
21:00 <i>Vagabond</i> (2003); r: György Szomjas		43
22. rujna		
19:00 <i>Mađarska ljepotica</i> (Magyar szépség, 2003); r: Péter Gothár;		72
21:00 <i>Iskušnja</i> (Kísértések, 2002); r: Zoltán Kamondi		63
23. rujna		
19:00 <i>Nekako američki</i> (Valami Amerika, 2002); r: Gábor Herendi		44
21:00 <i>Kontrola</i> (Kontroll, 2003); r: Nimród Antal		101
24. rujna		
19:00 <i>Vagabond</i> (2003); r: György Szomjas		49
21:00 <i>Oblak nad Gangesom</i> (Felhő a Gangesz felett, 2002); r: Gábor Dettre		40
26. rujna		
19:00 <i>Kontrola</i> (Kontroll, 2003); r: Nimród Antal		144
21:00 <i>Mađarska ljepotica</i> (Magyar szépség, 2003); r: Péter Gothár		94
27. rujna		
20:00 <i>Farinelli</i> (1994); r: Gérard Corbiau		206
28. rujna		
19:00 <i>Jedne noći, jedan vlak</i> (Un soir, un train, 1968); r: André Delvaux		95

21:00 *Čovjek s kratko podšišanom kosom* (Der man die zijn haar kort liet knippen, 1965); r: André Delvaux
79

29. rujna

19:00 *Gospodin Hawarden* (Monsieur Hawarden, 1969); r: Harry Kümel 55

21:00 *Malpertuis* (1972); r: Harry Kümel 66

30. rujna

19:00 *Jeanne Dielman, 23 Quai de commerce, 1080 Bruxelles* (1975); r: Chantal Akerman 75

1. listopada

19:00 *Daens* (1992); r: Stijn Coninx 52

21:30 *Pauline et Paulette* (2001); r: Lieven Debrauwer 58

3. listopada

19:00 *Sin* (Le Fils, 2002); r: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne 180

21:00 *Gillesova supruga* (La femme de Gilles, 2004); r: Frédéric Fonteyne 95

4. listopada

19:00 *Čovjek s kratko podšišanom kosom* (Der man die zijn haar kort liet knippen, 1965); r: André Delvaux
88

21:00 *Gospodin Hawarden* (Monsieur Hawarden, 1969); r: Harry Kümel 92

5. listopada

19:00 *Malpertuis* (1972); r: Harry Kümel 58

21:00 *Farinelli* (1994); r: Gérard Corbiau 62

6. listopada

19:00 *Pauline et Paulette* (2001); r: Lieven Debrauwer 67

21:00 *Daens* (1992); r: Stijn Coninx 49

7. listopada

19:00 *Jeanne Dielman, 23 Quai de commerce, 1080 Bruxelles* (1975); r: Chantal Akerman 59

10. listopada

19:00 *Gillesova supruga* (La femme de Gilles, 2004); r: Frédéric Fonteyne 91

Ciklus njemačkoga nijemog filma

21:00 *Nosferatu* (1921/1922); r: Friedrich Wilhelm Murnau 232

11. listopada

19:00 Izbor kratkometražnih filmova Rudolfa Sremca 49

21:00 *Cesta duga godinu dana* (1958); r: Giuseppe De Santis 56

12. listopada

19:00 *Posljednji čovjek* (Der letzte Mann, 1924); r: Friedrich Wilhelm Murnau 50

21:00 *Tajne jedne duše* (Geheimnisse einer Seele, 1925/1926); r: Georg Wilhelm Pabst 45

13. listopada

19:00 *Tragedija prostitutke* (Die Dirnentragödie, 1927); r: Bruno Rahn 41

21:00 *Asfalt* (Asphalt, 1928/1929); r: Joe May 38

14. listopada

19:00 *Ljudi u nedjelju* (Menschen am Sonntag, 1929); r: Robert Siodmak, Edgar G. Ulmer 48

21:00 *Mama Krausen putuje u sreću* (Mutter Krausens Fahrt ins Glück, 1929); r: Piel Jutzi 30

15. listopada

19:00 *Nosferatu* (1921/1922); r: Friedrich Wilhelm Murnau 175

21:00 *Posljednji čovjek* (Der letzte Mann, 1924); r: Friedrich Wilhelm Murnau 101

17. listopada

19:00 *Tajne jedne duše* (Geheimnisse einer Seele, 1925/1926); r: Georg Wilhelm Pabst 42

21:00 *Tragedija prostitutke* (Die Dirnentragödie, 1927); r: Bruno Rahn 35

18. listopada

19:00 Izbor kratkometražnih filmova Šime Šimatovića 23

21:00 *Pustolov pred vratima* (1961); r: Šime Šimatović 44

19. listopada

19:00 *Asfalt* (Asphalt, 1928/1929); r: Joe May 22

21:00 *Ljudi u nedjelju* (Menschen am Sonntag, 1929); r: Robert Siodmak, Edgar G. Ulmer 31

20. listopada

19:00 *Mama Krausen putuje u sreću* (Mutter Krausens Fahrt ins Glück, 1929); r: Piel Jutzi 16

21:00 *Aboriginal Kaleidoscope III u Zagrebu* (dokumentarni filmovi kanadskih Indijanaca) 30

31. listopada		
19:00 Izbor animiranih filmova Dušana Vukotića		98
21:00 <i>Sedmi kontinent</i> (1966); r: Dušan Vukotić		44
2. studenoga		
19:00 <i>Ubojica</i> (L'assassino, 1960)		44
3. studenoga		
19:00 <i>Deseta žrtva</i> (La decima vittima, 1965)		93
4. studenoga		
19:00 <i>Svakomu svoje</i> (A ciascuno il suo, 1966)		73
5. studenoga		
19:00 <i>Mirno mjesto u prirodi</i> (Un tranquillo posto di campagna, 1968)		107
8. studenoga		
19:00 Izbor animiranih filmova Borivoja Borda Dovnikovića		67
21:00 <i>Protest</i> (1967); r/sc: Fadil Hadžić		46
9. studenoga		
19:00 <i>Radnička klasa ide u raj</i> (La classe operaia va in paradiso, 1971)		111
10. studenoga		
20:00 <i>Što se događa u cirkusu Beely?</i> (Was ist los im Zirkus Beely?, 1926); r: Harry Piel		153
11. studenoga		
19:00 <i>Privatno vlasništvo više nije krađa</i> (La proprietà privata non # più un furto, 1973)		66
12. studenoga		
19:00 <i>Todo modo</i> (1976)		91
14. studenoga		
19:00 <i>Tango</i> (Tango, no me dejes nunca, 1998); r/sc: Carlos Saura		84
21:00 <i>Pokaži mi ljubav</i> (Faking Åmål, 1998); r/sc: Lukas Moodysson		75
15. studenoga		
19:00 Izbor kratkometražnih igranih filmova Ante Babaje		54
21:00 <i>Gravitacija</i> (1968); r: Branko Ivanda		60
16. studenoga		
19:00 <i>Pokaži mi ljubav</i> (1998); r: L. Moodysson		116
21:00 <i>Tango</i> (Tango, no me dejes nunca, 1998); r/sc: Carlos Saura		100
17. studenoga		
20:00 <i>Stolac za ljuljanje</i> (2005) r: D. Čučić; HFS		300
Svečana premijera		
21. studenoga		
20:00 <i>Go Home</i> /Ciklus kineskoga filma, svečano otvaranje		230
22. studenoga		
19:00 Izbor dokumentarnih filmova Krste Papića		50
21:00 <i>Lisice</i> (1969); r: Krsto Papić		96
23. studenoga		
17:00 <i>Go Home</i> (2001); r: Li Chensheng		30
19:00 <i>Farewell to Death</i> (2000) r: Wang Wei		63
21:00 <i>Final Dash</i> ; r: Xiao Feng		34
24. studenoga		
19:00 <i>Hand in Hand</i> ; r: Li Hong		53
21:00 <i>Farewell to Death</i> (2000) r: Wang Wei		54
25. studenoga		
Program retrospektive Festivala u jednom kadru		25
26. studenoga		
19:00 <i>Final Dash</i> ; r: Xiao Feng		48
21:00 <i>Hand in Hand</i> ; r: Li Hong		57
28. studenoga		
19:00 <i>Kolja</i> (Kolya, 1996); r: Jan Sverák		56
21:00 <i>Karakter</i> (1997); r: Mike Van Diem		45
29. studenoga		
19:00 Izbor kratkometražnih igranih filmova Lordana Zafranovića		56

21:00	<i>Nedjelja</i> (1969); r: Lordan Zafranović	71
30. studenoga		
19:00	<i>Karakter</i> (1997); r: Mike Van Diem	42
21:00	<i>Kolja</i> (Kolya, 1996); r: Jan Sverák	70
1. prosinca		
19:00	<i>Amater</i> (Amator, 1979)	94
21:00	<i>Ožiljak</i> (Blizna, 1976)	74
2. prosinca		
19:00	<i>Kratki film o ljubavi</i> (Krótki film o milosci, 1988)	123
21:00	<i>Kratki film o ubijanju</i> (Krótki film o zabijaniu, 1988)	138
3. prosinca		
19:00	<i>Ožiljak</i> (Blizna, 1976)	61
21:00	<i>Amater</i> (Amator, 1979)	76
5. prosinca		
19:00	<i>Kratki film o ubijanju</i> (Krótki film o zabijaniu, 1988)	136
21:00	<i>Kratki film o ljubavi</i> (Krótki film o milosci, 1988)	126
6. prosinca		
19:00	Izbor dokumentarnih filmova Ante Babaje	36
21:00	<i>Slučajni život</i> (1969); r: Ante Peterlić	93
7. prosinca		
19:00	<i>Izgubljena prtljaga</i> (Left Luggage, 1998); r: Jeroen Krabbé	51
21:00	<i>Pornograf</i> (The Pornographer, 1999); r/sc: Doug Atchinson	63
8. prosinca		
19:00	<i>Pornograf</i> (The Pornographer, 1999); r/sc: Doug Atchinson	41
21:00	<i>Izgubljena prtljaga</i> (Left Luggage, 1998); r: Jeroen Krabbé	39
9. prosinca		
19:00	<i>Zbogom moja konkubino</i> (Ba wang bie ji, 1993); r: Chen Kaige	100
10. prosinca		
20:00	Autorska večer Borivoja Dovnikovića	
	Obilježavanje 75 godina života i 55 godina rada	77
12. prosinca		
20:00	<i>Seljačka buna 1573.</i> (1975); r/sc: Vatroslav Mimica	39
13. prosinca		
19:00	Izbor kratkometražnih filmova Antuna Vrdoljaka	10
21:00	<i>U gori raste zelen bor</i> (1971); r: Antun Vrdoljak	60
14. prosinca		
19:00	<i>Exotica</i> (1994); r/sc: Atom Egoyan	37
	Ciklus filmova s glazbom Alfija Kabilja	
21:00	<i>Pad Italije</i> (1981); r: Lordan Zafranović	71
15. prosinca		
19:00	Iz filmskog fundusa Hrvatskoga filmskog saveza (radionički filmovi)	21
20:00	Svečana premijera filma <i>Obećana zemlja</i> , r: Natalija Župan, produkcije HFS	50
	Ciklus filmova s glazbom Alfija Kabilja	
21:00	<i>Kužiš stari moj</i> (1973); r: Vanča Kljaković	45
19. prosinca		
19:00	<i>Intimnost</i> (Intimacy, 2001); r: Patrice Chéreau	87
21:00	<i>Okupacija u 26 slika</i> (1978); r: Lordan Zafranović	56
20. prosinca		
19:00	Izbor animiranih filmova Vatroslava Mimice	34
21:00	<i>Živa istina</i> (1972); r/sc: Tomislav Radić	62
21. prosinca		
19:00	<i>Exotica</i> (1994); r/sc: Atom Egoyan	34
21:00	<i>Osuđeni</i> (1987); r: Zoran Tadić	32
22. prosinca		
19:00	Iz filmskog fundusa Hrvatskoga filmskog saveza: <i>Kuća na pijesku</i> , r: Ivan Martinac	94

Ukupan broj publike 27.502
Ukupno projekcija 263
Prosječno po projekciji 105 gledalaca

Dodatni programi

Dnevni programi (namjenski, zatvoreni) u suradnji sa fakultetima

Učiteljska akademija

Seminar na nastavnike medijske kulture — profesor Krešimir Mikić, voditelj (1. ožujka, 27. lipnja)

Filozofski fakultet

Projekcije za Odsjek povijesti umjetnosti, grupa Jasne Galjer: Fritz Lang *Metropolis* — (14. travnja), Tati: *Playtime* — 5. svibnja; Izabrani radovi Toma Gotovca — 12. svibnja; Izbor filmova Zagrebačke škole crtanog filma 9. lipnja

Akademija likovnih umjetnosti

Izbor filmova sa zagrebačkih Animafestivala — 1. lipnja (Joško Marušić)

Tribine, susreti s filmašima

ADU — susreti i razgovori s redateljima: Jahangir Almasi — iranski redatelj, glumac, profesor; David Grieco — filmaš, pisac, glumac, producent, redatelj

Dodatni programi za javnost

Premijera filma *Planktoni*, r. Z. Mustač, producent HFS — 13. svibnja

Premijera filma *Druga strana Wellesa* — 3. lipnja 2005.

Suradnja s ISSA filmom i videoprezentacija za medije novoga DVD-izdanja — gangsterski filmovi (uvod prof. Peterlić) — 27. svibnja

Obilježavanje 60. godišnjice oslobođenja grada Zagreba (pet dodatnih filmskih projekcija)

Obilježavanje Dana Zagreba (šest dodatnih projekcija igranih i crtanih filmova te svečani program u suradnji s Filmskim arhivom Austrije)

Promocijska projekcija filma *Prije kiše* (DVD-izdanje Adria Art Artista) — 15. lipnja

Posebni programi uz 30. obljetnicu Škole animiranog filma, Čakovec — (27. i 28. lipnja)

Queer-programi: redovite projekcije dva dana u svakom mjesecu!

U studenom jedan dan retrospektive prošlogodišnjega Festivala filmova u jednom kadru

Festivalski sadržaji

Festival dokumentarnog filma — ZagrebDocs (Factum) — veljača

Queer-festival — rujan

Festival dugometražnoga crtanog filma Animafest Zagreb — listopad

Tiskane su tri programske knjižice te posebni programi za Dan Zagreba, obilježavanje Dana antifašizma, ciklus suvremenoga talijanskog filma, predstavljanje ŠAF Čakovec, ciklus suvremenoga mađarskog filma, ciklus suvremenoga kineskog filma, ciklus belgijskoga filma, autorska večer Borde Dovnikovića, te pozivnice/programi za kuću na pijesku, svečanu projekciju nijemoga filma *Što se dogodilo u cirkusu Beely?*

Procjena ukupnoga broja gledalaca (redovni programi, dodatni i festival!) u 2005. je pedesetak tisuća posjetilaca!

Mala dvorana, namijenjena videoprojekcijama i radioničkim sadržajima, otvorena je u studenom 2005. i u njoj je održano pet projekcija videa iz fundusa Generali Foundation u suradnji s Galerijom suvremene umjetnosti, a kao popratni sadržaj uz izložbu *Osvajanje prostora*. Šest filmskih projekcija iz istog fundusa održano je u velikoj dvorani Kina Tuškanac.

Izveštaj pripremila Agar Pata, voditeljica programa

Zagreb, 27. prosinca, 2005.